

¿QUÉ ES LA ESCALA DE VALORACIÓN?

Es muy similar a la lista de control, pero se diferencia de esta en que permite realizar una evaluación graduada de la conducta o rasgo observado. Se describe el grado de intensidad o frecuencia de una conducta o característica. La gradación suele estar dada por al menos tres niveles, pudiendo llegar a cinco como máximo.

¿QUÉ RECOMENDACIONES EXISTEN PARA SU CONSTRUCCIÓN ÓPTIMA?

Para la construcción óptima de las escalas de valoración, se deben considerar los siguientes aspectos:

- definir o establecer con qué fines, objetivos o metas voy a utilizar la escala de apreciación. Esto debe ser comunicado a quienes se les aplicará el instrumento para resguardar en todo momento la transparencia del proceso evaluativo;
- redactar correctamente las instrucciones de su uso: marcar con una X, encerrar en un círculo, etc. Esto, es especialmente importante para el caso de una escala de valoración autoadministrada;
- describir, de manera concreta, específica y representativa, los criterios que se van a evaluar. Al respecto, Casanova (2007:165) señala que la redacción de los criterios debe

permitir evaluar solo un aspecto, tarea o conducta, y no dos;

- elaborar entre tres y cinco niveles de apreciación o grados para evaluar la presencia de una conducta, habilidad, o destreza del estudiante. De acuerdo con Himmel, Olivares y Zabalsa (1999), es recomendable que estos niveles sean excluyentes entre sí, y que sean redactados como aseveraciones (afirmaciones positivas);
- formular un número de criterios de acuerdo con el nivel de especificidad que se quiere evaluar el rasgo o conducta. Se sugiere que los criterios no sean más de diez, principalmente si son desagregados en indicadores;
- consignar al inicio del instrumento la descripción concreta de lo que representa el número para los respectivos niveles de apreciación. Esto en el caso de que utilice una escala de estimación numérica;
- utilizar para las escalas de estimación gráfica (y gráfico-descriptiva) niveles de apreciación articulados en números pares (cuatro o seis). Los números impares tienen el problema de impulsar al evaluador a utilizar los valores intermedios. Esto resta objetividad y precisión al proceso de evaluación.

ESCALA DE VALORACIÓN, ESCALA DE ACTITUDES O ESCALA LIKERT

PROCEDIMIENTOS Y TÉCNICAS DE EVALUACIÓN CUALITATIVA

Procedimientos evaluativos utilizados en el aula

EJEMPLO DE ESCALA DE VALORACIÓN GRÁFICA


| | | | | | |
|--|-----------------------------|--------------------------------|--------------------------|---------------------|-------|
| Criterio: Actitud de cumplimiento de trabajos/informes. | | | | | |
| Instrucción: Trazar una línea vertical sobre el eje horizontal en la categoría o puntos de observación que el evaluador considere pertinente. | | | | | |
|  | | | | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Por lo menos una vez por semana | Por lo menos una vez al mes | Por lo menos tres veces al año | Varias veces al semestre | Varias veces al año | Nunca |
| Fuente: adaptado de Muñoz, E. 2010. <i>Talleres para la construcción de instrumentos evaluativos en educación</i> . Santiago de Chile: Bibliográfica internacional, p. 153 | | | | | |

TABLA 1. Ejemplo de escala de valoración gráfica.

Cuando se van a utilizar las escalas de apreciación, para instancias de evaluación sumativa, se deben asignar a cada nivel de apreciación los puntajes correspondientes. Por ejemplo:

| Área Educación Física | | | | |
|--|--------------|---|---|----|
| <i>Resultado de Aprendizaje:</i> | | | | |
| Realizar un circuito de manipulación de objetos, en distintas etapas o estaciones. | | | | |
| Categorías de la escala | Calificación | | | |
| MB – Muy bien | = 4 puntos | | | |
| B – Bien | = 3 puntos | | | |
| R – Regular | = 2 puntos | | | |
| NM – Necesita mejorar | = 1 punto | | | |
| Instrucción: Marque con una X el nivel de desempeño que corresponda | | | | |
| Estaciones | MB | B | R | NM |
| Estación 1 Lanzar una pelota a la pared o pasarla a un compañero. | | | | |
| Estación 2 Lanzar una pelota a un aro. | | | | |
| Estación 3 Recibir un objeto lanzado por un compañero. | | | | |
| Estación 4 Rebotar la pelota en una línea recta o curva. | | | | |
| Fuente: adaptado de Muñoz, E. 2010. <i>Ibíd.</i> , p. 156 | | | | |

TABLA 2. Ejemplo de escala de valoración con puntuación.

Finalmente, es recomendable que sean sometidas a juicios de pares expertos, que validen su construcción y uso dentro de la disciplina en la que se va a aplicar.

ESCALA DE VALORACIÓN, ESCALA DE ACTITUDES O ESCALA LIKERT

PROCEDIMIENTOS Y TÉCNICAS DE EVALUACIÓN CUALITATIVA

Procedimientos evaluativos utilizados en el aula

EJEMPLOS:

| La dramatización presentada | Muy en desacuerdo | En desacuerdo | Indeciso | De acuerdo | Muy de acuerdo |
|--|-------------------|---------------|----------|------------|----------------|
| 1. Define con claridad al bando protagonista y al bando antagonista. | | | | | |
| 2. Muestra una buena caracterización de personajes a través de vestuario y maquillaje. | | | | | |
| 3. Usa música adecuada que colabora en el desarrollo dramático. | | | | | |
| 4. Exhibe una progresión del conflicto dramático. | | | | | |
| 5. Ocupa todo el escenario. | | | | | |

TABLA 3. Ejemplo de escala de valoración para una dramatización realizada por estudiantes.

| El/la estudiante | Siempre | Generalmente | Ocasionalmente | Nunca | No observado |
|--|---------|--------------|----------------|-------|--------------|
| 1. Se relaciona cordialmente con sus pares y miembros de la comunidad escolar. | | | | | |
| 2. Respeta y valora las ideas y creencias distintas a las propias. | | | | | |
| 3. Sabe plantear y defender de manera adecuada sus puntos de vista. | | | | | |
| 4. Manifiesta capacidad para ponerse en el lugar de los/las otros/as. | | | | | |
| 5. Posee capacidad de crítica y la manifiesta de manera adecuada. | | | | | |

TABLA 4. Ejemplo de escala de valoración que mide frecuencia de un rasgo en estudiantes.

Estimado docente, para profundizar este procedimiento vea [Guía de Evaluación Educativa UDLA \(2015:76\)](#)

ESCALA DE VALORACIÓN, ESCALA DE ACTITUDES O ESCALA LIKERT

PROCEDIMIENTOS Y TÉCNICAS DE EVALUACIÓN CUALITATIVA

Procedimientos evaluativos utilizados en el aula

BIBLIOGRAFÍA

- CASANOVA, M. Antonia. 2007. "Evaluación: concepto, tipología y objetivos". Capítulo 3 de: *Manual de evaluación educativa*. Madrid: La Muralla.
- MUÑOZ, Enrique. 2010. Capítulos 3, 4 y 5 de: *Talleres para la construcción de instrumentos evaluativos en educación*. Santiago: Bibliográfica Internacional.
- HIMMEL, Erika, M. A. Olivares y Javier Zabalza. 1999. *Hacia una evaluación educativa. Aprender para evaluar y evaluar para aprender*. Vol. I. Santiago: Puc y Mineduc.